



**el
su
su
rro**

conciertos en streaming

El Susurro es una plataforma de retransmisión de conciertos en directo o pregrabados.

El Susurro permite conectar con público desde cualquier lugar del mundo, ofreciéndote soporte técnico y en tu comunicación en redes para obtener el mejor rendimiento de tu evento.

La plataforma nació en verano de 2020 y desde entonces, hemos retransmitido más de 200 eventos desde 15 países.



ventajas de el susurro

- Entrevista por Instagram Live
- Soporte técnico y en la difusión en redes sociales
- Diseño de cartel del evento
- Chat durante el evento
- El video estará disponible en la plataforma durante 7 días



requerimientos

- Géneros: canción de autor, folk, jazz y música clásica
- El 50% del repertorio debe ser obra original, a excepción de música clásica
- Duración del evento: 45 minutos (mínima) | 90 minutos (máxima)
- Retransmisión exclusiva a través de elsusurro.com



acuerdo

El alta de un evento tiene un coste no recuperable de 50€ + IVA que debe ser pagado 30 días antes del evento.

Los ingresos se distribuyen según las entradas vendidas: (*)

Entradas vendidas	% Artista	% Plataforma
1-49	70	30
50-99	75	25
100-149	80	20
150-200	85	15

(*) menos la comisión bancaria y el 21% IVA para las entradas vendidas en España.
Las entradas vendidas en otros territorios no están sujetas al IVA.



artistas retransmitidos

Volosi (Polonia) | Marta Gómez (Colombia) | Alessio Arena (Italia)
Nanan (Brasil) | Katie James (Irlanda) | Laura Itandehui (México)
Wassim Soubra (Líbano) | La Màlaga (Catalunya) | Luizga (Brasil)
Juancho Herrera (USA) | Silvia Penide (Galicia) | Antoine Boyer (Francia)
Esteban Monge (Costa Rica) | Luis Pastor (España) | Dan Bracho (Venezuela)
Daniel Cros (España) | Malick Diaw (Senegal) | Mane Ferret (Cuba)
Emy Castro (Perú) | Rosa Sánchez (Costa Rica) | Sandra Rehder (Argentina)



contacto

Programación:

ros@elsusurro.com

Envíanos tu propuesta!

