

RIDER MESOPOTAMIENS

- SURFACE DE LA SCÈNE

- MIN: 6m d'ouverture x 4m profondeur
- Le fond de scène doit être couvert d'une toile noire

- BESOINS DE SON MINIMUM

- Tables de mixage 16/24
- Retours: 4
- Effets: Reverb et compression
- System P.A.: Selons l'auditorium

- BACKLINE

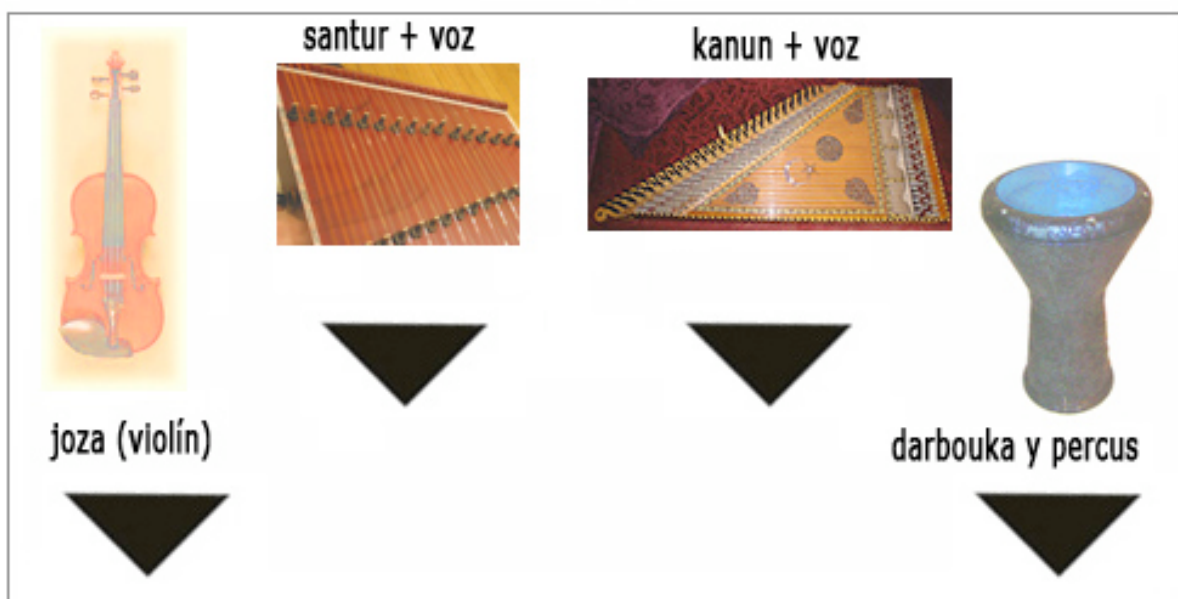
- 4 chaises sense bras
- 4 pupitres
- 4 serviettes propres
- de l'eau en bouteille, jus de fruit et fruits frais.

- LISTE DE CANAUX

CANAL	INSTRUMENT	MICRO
1	JOZA (VIOLON)	CONDENS PETIT DIAPHRAG
2	SANTOUR L	C1000
3	SANTOUR R	C1000
4	SANTOUR VOIX	SM58
5	QANUN L (*)	CONDENS PETIT DIAPHRAG (leurs)
6	VOIX QANOUN	SM58
7	DARBOUKA et PERCUS	SM57

(*) l'instrument a son propre micro. Cependant, on recommande d'avoir 2 micros de type : KM 184 - C391 - SENH 441 - SM57, en cas de dysfonctionnement.

STAGE PLAN



PÚBLICO