

27/11/2009 13:00

JAZZ \* El lloat saxofonista de Granollers és una altra figura emergent de l'escena jazzística catalana (dissabte, Teatre, 21 h.)

## Raül Reverter mostra 'Trop's in Jazz' a La Garriga

**Text: Redacció**

**Imatge: Carles Pericás / Rosazul**

Va estudiar jazz amb Perico Sambeat i Eladio Reinón a Barcelona i amb Seamus Blake i David Bynnie a Nova York, a més de fer combo al Taller de Músics de Barcelona amb Mario Rossy. El saxofonista i compositor Raül Reverter (Granollers, 1975) és un dels joves valors de l'escena jazzística catalana, i estatal, més reconeguts ara mateix. Ha publicat nou àlbum, 'Trop's in Jazz' (Adlib Arts, 2009), i el presentarà el divendres 27 de novembre al Teatre de La Garriga en format de quartet.

Aquest treball arriba després de 8 anys de silenci discogràfic -el seu primer treball és 'Sofàs, telèfons i dibuixants de còmics' (Fresh Sound New Talent, 2001) - i fruit de l'experimentació que Reverter -director de l'Escola de Música de Prats de Lluçanès- ha dut a terme amb el mètode de composició de l'austriac Josef Mathias Hauer (1883-1959), en què aplica la seva capacitat d'improvisació i el seu groove, el seu estil. Precisament, a 'Trop's in Jazz' s'hi sumen el Raül Reverter compositor, instrumentista, arranjador i experimentador.

El terme 'trop' prové del grec i vol dir 'girar, canviar, desviar', en una clara invitació a buscar el doble sentit de les coses. Aquest terme ja va ser 'explorat' per Joseph Mathias Hauer, considerat el pare del dodecafonisme, quan el llenguatge s'acabaria imposant a la tonalitat imperant.

El quartet que encapçala Raül Reverter (saxo alt) és format per Jordi Farrés (guitarra), Jordi Gaspar (contrabaix) i Toni Pagès (bateria).

**Raül Reverter**

**Dissabte 28 de novembre '09**

**Teatre de La Garriga (Passeig, 42), La Garriga (Barcelona). 21 h. 12 €**

+ info: [Web Rosazul](#) + [Web Adlib Arts](#)

0 Comentaris  Comentaris  Imprimir  Enviar

