

# MARIEM HASSAN ESTRENARÁ “SHOUKA” EN AUSTRALIA Y NUEVA ZELANDA EL PRÓXIMO MES DE MARZO EN EL MARCO DE LOS FESTIVALES WOMAD

Entre el 1 y el 16 de Marzo, Mariem Hassan viajará a las antípodas para dar a conocer la cultura saharai a través de sus conciertos, sus talleres, su documental y los múltiples encuentros programados.

Los festivales de Womad en Australia y Nueva Zelanda, que se celebran respectivamente el primer y el segundo fin de semana de marzo, han invitado a la cantante saharai tras los éxitos obtenidos en los Womad de Cáceres, Canarias, Inglaterra (Charlton Park) y Sicilia (Taormina).

El primer contacto con los territorios australes tuvo lugar el pasado jueves día 4 mediante una conferencia múltiple celebrada por vía telefónica con periodistas de los principales medios de comunicación. El interés de éstos se centró en aspectos de su trayectoria artística, en las condiciones de vida de los saharais en los campamentos de refugiados, en las actividades a desarrollar en Australia y Nueva Zelanda, en el contenido de su reciente disco “Shouka” y, en especial de la canción de réplica al discurso de Felipe González en los campamentos, al año de la invasión marroquí del Sáhara Occidental,

Serán en total 4 conciertos, dos en Adelaida y dos en New Plymouth, aunque se baraja la posibilidad de un quinto en Melbourne o Sydney.

Como hemos adelantado, las actividades complementarias ocuparán un lugar importantísimo en la agenda Mariem y se diversificarán en talleres de cultura saharai, de baile, e incluso de comida saharai, con la preparación de un plato de “Meifrisa” beduina, con auténtica carne de camello y pan ácimo. Se proyectará su documental Mariem Hassan, la voz del Sáhara, y, tanto ella como el director del mismo, asistirán al correspondiente coloquio tras el visionado. En la conferencia de prensa inaugural ella ha sido elegida para interpretar un par de canciones.

Entre todas estas actividades paralelas destaca Women's Voices, un concierto especial que, con motivo de la celebración del día de la mujer trabajadora, el 8 de marzo reunirá en un mismo escenario a la palestina Amal Murkus, a Marina, cantante de Ojos de Brujo, a la canadiense Jane Siberry, a las dos etíopes de Dub Colossus y a Mariem Hassan.

En la presente edición, Womadelaide, se celebrará en el Parque Botánico, en pleno centro de la ciudad de Adelaida, en el sur de Australia. Será del 5 al 8 de marzo, por primera vez el festival durará cuatro días. De entre los grupos y artistas que procedentes de 27 países actuarán en el festival cabe destacar a Ravi Shankar con su hija Anoushka, que a sus 90 años se despide de Australia, a los catalanes Ojos de Brujo, a los norteamericanos Calexico, Eliades Ochoa (Cuba), The Skatalites

(Jamaica) o los franceses Babylon Circus.

Mariem Hassan, con sus conciertos y sus talleres tendrá repetida presencia diaria en los escenarios tanto en Adelaida como en el Brooklands Park de New Plymouth (Nueva Zelanda), bajo la atenta mirada del omnipresente Monte Taranaki, del 12 al 14 de marzo.

Mariem Hassan estrenará formación integrada por los guitarristas Lamgaifri Brahim y Enhamed Dulai, el bajista Kepa Oses y la bailarina y percusionista Vadiya Mint el Hanevi.