

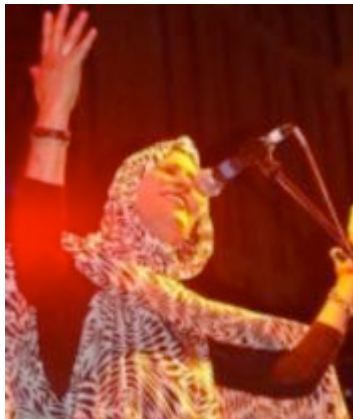
# La cantante saharauí Mariem Hassan, agredida por cinco hombres marroquíes

Increparon a las mujeres por su atuendo típico del Sáhara

Mujeres - 30/09/2009 10:10 - Autor: Redacción AmecoPress - Fuente: AmecoPress



Etiquetas: [mariem hassan](#), [agresion](#), [sahara](#)



La cantante saharauí Mariem Hassan.  
Foto: CEAS Sahara.

La cantante saharauí Mariem Hassan ha sido agredida hoy por un grupo de cinco jóvenes que empezaron a increparla cuando vieron que vestía la melfa, traje típico de las mujeres de la zona del Sáhara Occidental que está fuera del control de Marruecos.

La Coordinadora Estatal de Asociaciones Solidarias con el Sáhara, Mariem Hassan salía de una cafetería del madrileño barrio de Antón Martín junto a la bailarina y percusionista Vadiya Mint El Hanevi y el guitarrista Lamgaifri Brahim cuando cinco ciudadanos marroquíes -según indicaron las insultadas-, tres chicos y dos chicas, increparon a las mujeres por su atuendo.

Los músicos que la acompañaban defendieron a la artista de los agresores, que huyeron en un taxi cuando escucharon la sirena de un coche de policía que se dirigía a la plaza de Antón Martín de Madrid.

Mariem Hassan, recién llegada de Italia, donde ha participado en el festival WOMAD Sicily, en Taormina, junto a Khaled y Oumou Sangare, se encuentra en Madrid grabando un nuevo disco.

La cantante, que es conocida como "la voz del desierto", compone las letras de sus canciones en lengua hassiana -la lengua de los saharauis-, para dar voz a un pueblo "injustamente sometido y perdido y que está harto de ser refugiado", afirmó en una entrevista concedida a EFE en la primavera de 2007.

Hassan es todo un ídolo en su país donde, según afirma, es escuchada "en secreto" porque su música está prohibida en la zona "ocupada" del Sáhara Occidental.