

13/10/2010 13:01

Jordi Gaspar - Akixi



Una serena introspecció

Redacció

Jordi Gaspar, qui ha treballat amb Serrat, Miquel Bonet, Perico Sambeat, Martínez o Tete Montoliu, ha volgut frenar la seva carrera de col·laboracions amb altres artistes i centrar-se en obtenir una 'carta de presentació' pròpia, una obra amb la qual poder posar els punts sobre les i's a l'hora de treballar per a algú altre i no només fer el que li demanen.

L'obra en si és profundament peculiar. Una proposta que en principi pot semblar bastant radical, un disc gravat en un 'hòrreo' galleg recobert de fusta dues vegades centenaria en el que només sona un baix acústic de cinc cordes i, ocasionalment, un violoncel durant gairebé una hora destil·lant flamenc i aromes de la Mediterrània.

No obstant, una vegada escoltat el disc, la música és gairebé apte per tots els públics i no és tracta d'un producte 'elitista' destinat només als baixistes. És un disc de música molt relaxada, introspectiva que no cerca el virtuosisme i que respecta les seves pròpies pauses però que, a més, com diu el propi Gaspar, 'és un disc que pot sonar d'ambient'.

A 'Akixi', contracció de les paraules 'aquí' i 'així', Gaspar ha plasmat els seus records i sentiments de forma impressionista en melodies malenconiques i tendres que no es repeteixen i tocant el baix d'una manera que a molts els hi costaria acceptar que el que sona en aquest disc no és una guitarra acústica.

En total el disc té 13 tallis dels que 2 són versions, la primera de 'Cançó per Bubú' de Jordi Bonell i la segona d' 'Arabesque' de Debussy. Les idees darrere de les composicions varien entre el record de la infantesa de quatre dones ('Elda', 'Elisa', 'Maruxa' i 'Sol Muller') i el seu camí cap al món adult, a una cançó d'amor ('Explicitament'), a un moment en la vida de l'autor amb el seu fill ('El Árbol') o el conflicte de la Franja de Gaza ('Hey Jude, Hey Gaza') entre d'altres.

En conclusió, un disc molt recomanable a tot aquell que busqui un moment de calma i tranquil·litat. Abstenir-se esclass del rellotge.

Maruxa - AKIXI - Acoustic Bass Guitar solo



Les cançons són:

1. Introspecció
2. Elda
3. Maruxa
4. Elisa
5. Hey Jude, Hey Gaza
6. Bad News
7. Sol Muller
8. Explicitament
9. Arabesque
10. Akixi
11. Cançó per Bubú
12. El Árbol
13. En Pie

Produït per Jordi Gaspar i gravat a l'horre d'Os Vilares entre agost del 2008 i març del 2009

LES NOTÍCIES MÉS LLEGIDES

- 1 C's demana a TV3 i Catalunya Ràdio que ...
- 2 Mor Antonio Puerta
- 3 Montilla reivindica Espanya com una "nació de ...
- 4 Hisenda troba irregularitats en la contractació ...
- 5 Lady Gaga va participar a un capítol de Los S ...
- 6 El PSC dóna per tancades les negociacions ...
- 7 La concentració dels ultres congrega 300 pers ...
- 8 Duran aposta per un cara a cara en castellà i ...
- 9 Més de 1.000 persones han votat per la coalició ...
- 10 El PP recorrerà la Uei del Cinema davant el ...

Búscanos en Facebook



Plug-in social de Facebook



L'OPINIÓ MÉS LLEGIDA

- 1 Dijuen que no pot ser
- 2 El cara a cara escalfa la campanya
- 3 ICV creu que el PP fa 'insubmissió a la ...'
- 4 Si dius que ets independentista
- 5 En John, que tindrà 70 anys l'any 2010
- 6 Les xiulades
- 7 Boixareu, a temps de retirar la seva ...
- 8 La paràbola del sostenidor
- 9 Indecòncia
- 10 Mas només parla castellà a 'La Noria'

tribunalatina.com

Presidente Chávez inicia su gira por ocho países