



DANIEL CROS

Las vueltas que da la vida

ROSAZUL

(A.G) Daniel Cros está totalmente invadido por la música latina como vía de expresión personal. Hace ya mucho tiempo que en ella encontró el canal adecuado por el que dejar que corrieran decenas de historias cargadas de sentimientos, los cuales toman forma a través de su muy particular voz y su modo de expresión. Pues siendo barcelonés de nacimiento, su música está cargada de sinceridad

cuando decide caminar por los múltiples senderos que le ofrecen los boleros, el cha cha cha, la salsa o el son, salpicados con un tradicional guaguancó; hasta un tango y una ranchera encuentran su hueco como moldes bien presentados en los que acoger y dar forma a nuevas historias de amor desgarrado. Un conjunto de piezas que el autor describe como momentos clave de su carrera musical; datan su origen desde mediados de los años noventa hasta la actualidad, y en su grabación ha contado con músicos de ultramar que afianzasen el *filin'* de las mismas. Resultado de todo ello es esta sutil y elegante reunión de composiciones, que invita desde el primer compás a levantarse del asiento y buscar pareja con la que compartir el sentimiento de esta música con el movimiento del cuerpo.