

Reportajes	Naturaleza	Buena vida	Fotografía	Cultura	Tendencias	Salud
------------	------------	------------	------------	---------	------------	-------

## Cultura / Discos

### Más allá del jazz

31/01/2010  
 Texto de Jordi Turtós



**Autor Raynald Colom.**  
**Título Evocación. Temas recomendados Evocación, Zyriab, De ida, Y vuelta.**

← Fotos 1 | 2 →

Son dos músicos jóvenes, de raíz cosmopolita, de vocación universalista, de ambición ultramarina. Se atreven con el flamenco y con la canción pop. Ambos vienen del jazz y han aprendido de él que el campo no tiene puertas, que los mares unen y que las fronteras sólo sirven para aislar. **Raynald Colom** (Vincennes, Francia, 1978) se atreve con el flamenco para desarrollar su sentido del jazz y llegar muy lejos por los caminos que Gil Evans y Miles Davis señalaron décadas atrás. Evocación es un disco magnífico, donde los lenguajes musicales se entienden a la perfección y desbordan emoción, sensibilidad y un profundo respeto con el que seguir adelante. **Juliane Heinemann** (Berlín, 1980) asombra con un disco de debut sencillamente deslumbrante. Rodeada de un joven y brillante trío de jazz, construye melodías que buscan acomodo en la música popular anglosajona con luminosidad mediterránea y delicadeza femenina. El disco lo encontrarán en su web: [www.julianeheinemann.com](http://www.julianeheinemann.com), y seguro que quedarán atrapados.